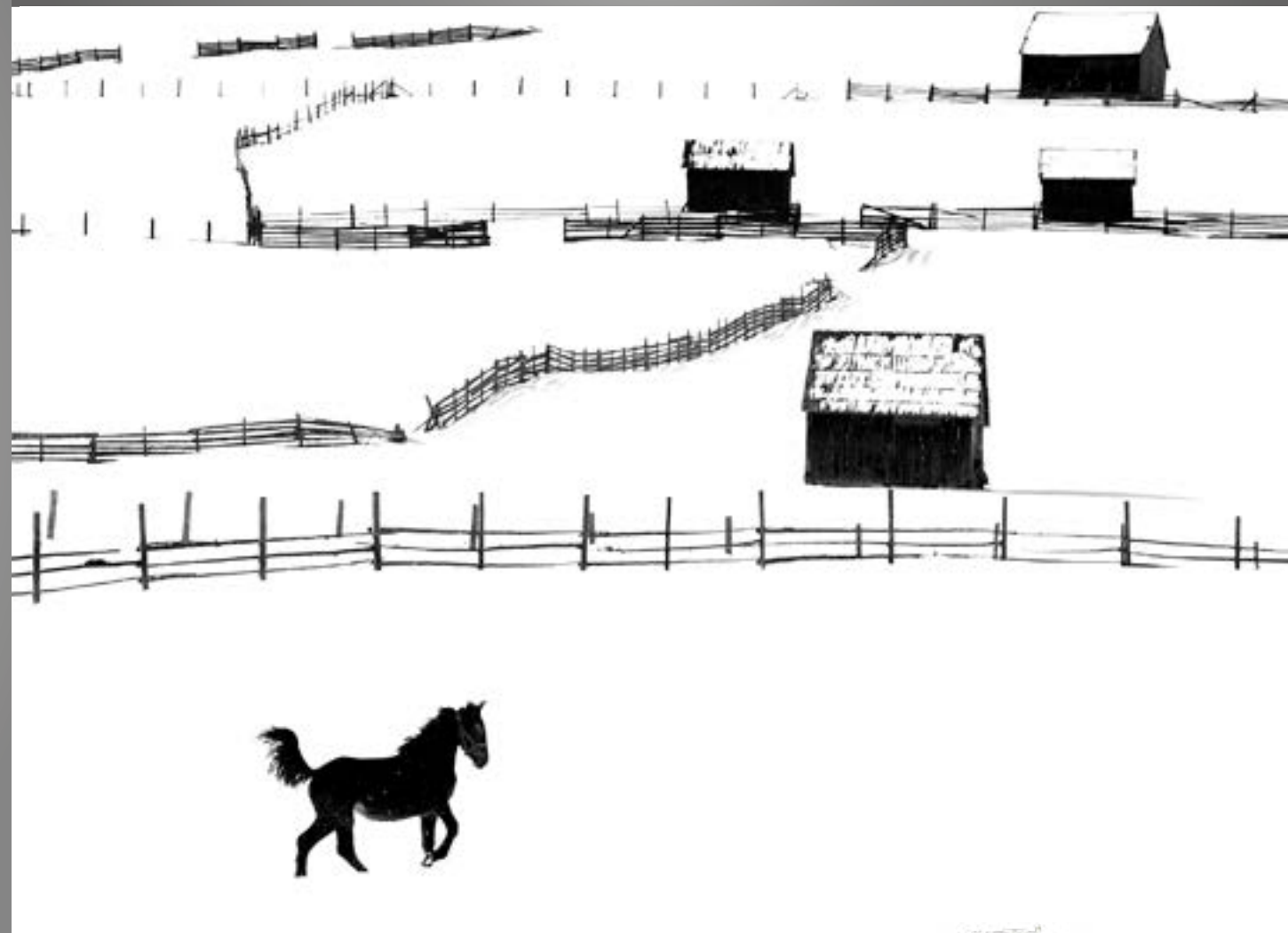


IX. BIATORBÁGY FOTÓSZALON



Felelős kiadó:
Biatorbágyi Fotóklub Egyesület,
Bozzai Attila
www.biatorbagyfotoklub.hu
Szerkesztő: Bozzai Attila
Nyomdai előkészítés:
ProgramStúdió Kkt
Készítette a Prime Rate Kft.
ISBN 978-615-00-9635-3



JUHÁSZ FERENC MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
2051 Biatorbágy, Baross Gábor u. 1.
Tel.: +36 23 310 636
E-mail: info@jfmk.hu | Honlap: jfmk.hu

ISBN 978-615-00-9635-3



2020-ban ünnepelte tízéves születésnapját a Biatorbágyi Fotóklub Egyesület. A klub fennállásának második éve óta szervezünk fotópályázatokat. Az idők során ismert, napjainkra országosan elismert eseménnyé vált a fotósok között a biatorbágyi megmérettetés.

A pályázat kiírásának célja kettős. Az egyik a MAFOSZ (Magyar Fotóművészeti Alkotócsoporthok Országos Szövetsége) tagjaként a fotóművészet minél szélesebb rétegben való terjesztése, a másik egyfajta visszajelzés az alkotók számára a képeikről, a zsűri szemén keresztül.

„Az átlagos műélvező néha szenved a modern műalkotások befogadásakor. Próbálja feldolgozni a művészet tanácstalanságát. Igyekszik megérteni azt a paradoxont, ami a művészeket is gyötri, mióta rájöttek, hogy nem elég megörökíteni azt, amit látnak.,, E. H. Gombrich

Már egy tájat is sokféleképpen értelmezhetünk. Sőt ahányan nézzük, s amilyen lelkiállapotban, annyiféle vetület csapódik le bennünk. Máshogy örökítjük meg a kameránkkal a hely történetének ismeretében, mint nélküle. Az első, érzéki benyomásainkra rátelepszik a tudatunk. S egy idő után már úgy indulunk neki a fotózásnak, hogy a fejünkben ott van egy elképzelt kép. Magunkkal visszük a helyszínre a gondolatainkat, amiket közvetíteni szeretnénk az objektíven keresztül. Így veszíti el objektivitását a kameránkra erősített optika, s ettől válik művészetté az a fotó, amit kinyerünk az érzékelőnk lapkájáról. A művész, mikor megragadja a valóságot vagy egy elképzelt dolgot, színeket, formákat, hangulatokat keres elsősorban. A hegy, a völgy vagy épp a gomolygó köd a gondolatait vetíti ki. De ahogy a fenti sorokban az objektív szónak is van több jelentése, ugyanígy a képen megjelenő alakzatok, színek, formák is több értelmezéssel bírnak.

A fenti gondolatok jegyében hívom Önöket egy belső utazásra!
Időzzenek el egy-egy alkotással, s próbálják megérezni, a fotós üzenetét.



Zih Kata: Triumvirátus

Koncz-Bisztricz Tamás: Tél tavasszal

